

записи текстов XIII—XIV вв. на карельском языке.

Берестяная грамота № 488, найденная на территории ганзейской фактории — Готского двора в Новгороде,— содержит запись псалма, выполненную на рубеже XIV-XV вв. готическим курсивом на латинском языке, а грамота № 753 первой половины XI в. — один из древнейших текстов на древнегерманском языке.

Берестяные грамоты оказались ярчайшим свидетельством широкого распространения грамотности в средневековой Руси не только в городе, но и в деревне, что до их находки решительно отрицалось. Неоднократны находки записанных на бересте и навощенных дощечках древнерусских азбук, служивших при обучении письму и чтению. В их числе древнейшая азбука первой, половины XI в.

Существенная особенность берестяных грамот — их неразрывная связь с усадьбами, из которых они происходят. В ряде случаев это усадьбы лиц, известных по летописям и другим традиционным источникам. В частности, в ходе раскопок 1951—1962 гг. в Новгороде был изучен значительный комплекс городских владений бояр Мишиничей. Адресованные им и написанные ими тексты охватывают шесть поколений этой семьи, многие представители которой занимали высший в Новгородской республике государственный пост посадника. С 1973 г. в Новгороде раскапывается опрелеюнный по берестяным грамотам комплекс усадеб знаменитого посадника рубежа XII—XIII вв. Мирошки Несдинича.

Одна из усадеб этого комплекса в 1157—1207 гг. была предоставлена в распоряжение священников церкви Св. Василия Парийского, построенной во владениях предков Мирошки. В 90-х гг. XII — начале XIII в. в этой усадьбе находилась мастерская священника и художника *Олисея-Гречина*, функциональная специфика которой была засвидетельствована находкой более двадцати берестяных грамот, содержащих адресованные *Олисею-Гре-*